

Andrea Ravizza

Nato a Torino nel 1971, dopo un primo periodo di intensa attività come arrangiatore, compositore e pianista jazz, porta a termine gli studi di *Composizione* presso il Conservatorio G. Verdi di Torino, dove in seguito consegue il *Diploma Accademico di II livello* in Composizione con massimo dei voti, lode e menzione.

Oltre a insegnare *Teoria, ritmica e Percezione Musicale, Composizione informatica e Campionamento e Sintesi* al Conservatorio F. Cilea di Reggio Calabria, *Orchestrizzazione Virtuale e Musica applicata alle immagini* al Conservatorio G. Verdi di Torino, compone e arrangia per orchestra, ensemble, orchestra di fiati, big band, gruppo vocale. Collabora stabilmente da più di dieci anni con *RaiCom* e in particolare con l'*Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai* in qualità di compositore, direttore e arrangiatore.

Ha firmato inoltre decine di composizioni originali per installazioni multimediali, trasmissioni radiofoniche e televisive, grandi eventi, sigle e pubblicità.

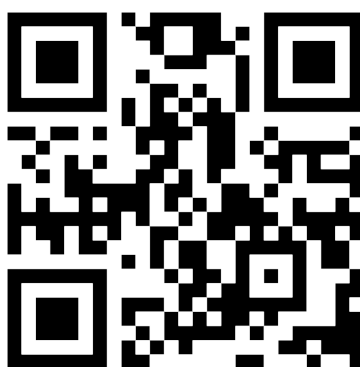
Masterclass di composizione: I. Fedele, M. Lanza, L. Shambadal, A. Colla, L. Gorli, A. Di Scipio.

Collaborazioni

Ha pubblicato brani e arrangiamenti con RaiCom, RaiTrade, RTI, Palomar - Television and Film production, Jazz CiTy Records, Leonardi Edizioni Musicali, Puntorec Edizioni Musicali e Scomegna Edizioni Musicali.

Tra le collaborazioni in qualità di arrangiatore, compositore e/o direttore si citano: I concerti al Quirinale, Filarmonica 900 del Teatro Regio di Torino, Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia - Roma, Gruppi da camera dell'OSN Rai, Rai Yoyo, Rai Ragazzi, Orchestra Sinfonica Mitteleuropea,

Orchestra A.Gi.Mus, Moncalieri Jazz Festival, Orchestra Master dei Talenti CRT, Emilia Romagna Festival - Festival di musica classica, Expo 2015 Padiglione 0, Palomar - Television and Film production, Expo 2025, La Reggia di Venaria, Comitato Italia 150, Comune di Torino, Museo dell'automobile - Museo Egizio - Torino, Museo Nazionale del Cinema, Associazione DeSono, Italian Sax Ensemble, CNA - Piemonte, La Nuova Arca, MiTo (2015, 2014, 2012, 2010), Piemonte in Musica, Romanian Athenaeum, Rotary Piemonte, Teatro Stabile - Torino Classical Music Festival, Toroc - Paralimpiadi, Associazione Musica Insieme, Luciano Pavarotti, Zuccherò, Lucio Dalla, Arisa, Il Volo, Stacy Francis, Stefano Di Battista e Nicky Nicolai, Claudia Lagona (Levante), Ernesto Migliacci, Fabrizio Bosso, Flavio Boltro, Enrico Rava, Danilo Rea, Francesco Cafiso, Lorenzo Branchetti, Carola Cora, GianPaolo Petrini, Luca Zanetti, Claudio Chiara, Fulvio Albano, Fabio Gurian, Diego Mascherpa, JCT Jazz Club Torino, gli 8 Celli di Torino, Ryan McAdams, Paul Sorvino, Steven Mercurio, Jan Latham Koenig, Timothy Brock, Pietro Mianiti, Guido Guida, Alessandro Ruo Rui, Carlo Bertola, Alessandro Milani, Roberto Ranfaldi, Ula Ulijona, Luca Ranieri, Massimo Macrì, Pierpaolo Toso, Gabriele Carpani, Francesco Pomarico, Carlo Romano, Enrico Maria Baroni, Andrea Corsi, Ettore Bongiovanni, Roberto Rossi, Marco Braitò, Claudio Romano, Carmelo Gullotto, Edoardo DeAngelis, Manuel Zigante.



www.andrearavizza.com



© 2020 Andrea Ravizza - made with L^AT_EX
info@andrearavizza.com - andrearavizza@gmail.com
www.andrearavizza.com - +39 349 0945852